

Хроника

ЧЕТВЁРТАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «А. И. СОЛЖЕНИЦЫН И РУССКАЯ КУЛЬТУРА»

20–21 ноября 2013 г. в Саратовском государственном университете прошла Четвёртая всероссийская научная конференция «А. И. Солженицын и русская культура», приуроченная к 95-летию великого русского писателя.

Пленарное заседание началось с выступления заведующей кафедрой новейшей русской литературы Института филологии и журналистики СГУ, профессора **И. Ю. Иванюшиной**, которая рассказала об истории изучения творчества А. И. Солженицына в Саратовском университете.

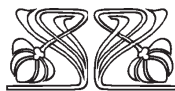
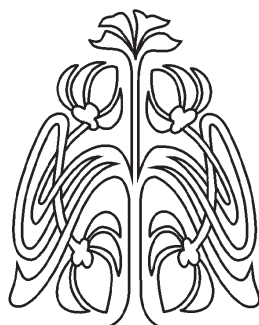
Ведущий научный сотрудник Отдела изучения наследия А. И. Солженицына Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына, доцент кафедры истории и теории литературы филологического факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (Москва) **И. Е. Мелентьева** рассказала участникам и гостям конференции о работе Отдела.

В рамках пленарного заседания прозвучало два доклада: зав. кафедрой общего литературоведения и журналистики, профессора, научного руководителя Института филологии и журналистики СГУ **В. В. Прозорова** «А. И. Солженицын в Саратовском университете: шестидесятые годы» и профессора кафедры новейшей русской литературы Института филологии и журналистики СГУ **Л. Е. Герасимовой** «Художественное слово в публицистике А. И. Солженицына».

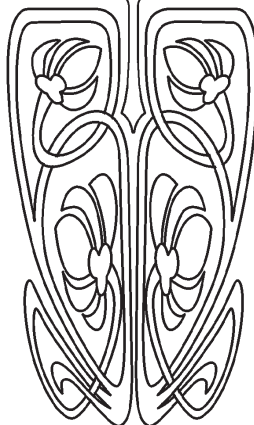
Основная работа конференции была организована в нескольких направлениях: А. И. Солженицын и отечественная историософия; язык А. И. Солженицына; поэтика и проблематика произведений А. И. Солженицына.

В рамках секционного заседания в первый день работы конференции было заслушано семь докладов: профессора **А. А. Гапоненкова** (Саратов) «А. И. Солженицын и проблема единства русской духовной культуры»; профессора **Ю. В. Варфоломеева** (Саратов) «А. А. Угримов – критик первого и второго вариантов Нобелевской лекции А. И. Солженицына»; профессора **И. Ю. Иванюшиной** (Саратов) «А. И. Солженицын в дневниках и письмах К. И. Чуковского»; доцента **И. Е. Мелентьевой** (Москва) «“Страшные” слова у Солженицына»; доцента **Т. И. Дроновой** (Саратов) «Экфрасис как прием в романе А. И. Солженицына “В круге первом”»; доцента **Г. М. Алтынбаевой** (Саратов) «Риторические корни романа А. И. Солженицына “В круге первом”»; соискателя **А. В. Кречетовой** (Сыктывкар) «Роман “В круге первом” в аспекте дискурсивного отражения концепций российского либерального движения конца XIX – начала XX в.».

Второй день состоял из докладов профессора **А. И. Ванюкова** (Саратов) «“Март Семнадцатого” А. И. Солженицына: пословицы и поговорки в структуре третьего Узла “Красного Колеса”», доцента **Е. Г. Трубецкой** (Саратов) «“Узлы” истории в изображении М. Алданова и А. Солженицына», доцента **Р. Р. Измайлова** и профессора **С. В. Кековой** (Саратов) «“Праведное слово” Бориса Шергина», доцента **И. В. Некрасовой** (Самара) «Писатели о писателе: личность Варлама Шаламова в произведениях современных авторов», студентки **И. Ю. Кудиновой** (Саратов) «Тема смерти в “Раковом корпусе” А. И. Солженицына», учителя литературы **В. Н. Маховой** и доцен-



ПРИЛОЖЕНИЯ





та **А. В. Раевой** (Саратов) «Проблемы изучения рассказа А. И. Солженицына “Матрёнин двор” в средней школе».

Кроме прозвучавших докладов программа конференции включала и несколько стендовых, авторы которых не смогли присутствовать на заседании: доцента **Е. И. Бобко** (Саратов) «“Композиция, несущая к окончательной свободе”»: точка зрения как принцип структурной организации романа А. И. Солженицына “В круге первом”»; доцента **Р. А. Соколовой** (Рязань) «Лагерная тема А. Солженицына и М. Пришвина»; преподавателя **Г. А. Чурикова** (Воронеж) «Рассказ А. И. Солженицына “Молодняк”: от прошлого к настоящему».

Многие доклады сопровождались мультимедийными презентациями, украсившими и дополнившими/обогатившими выступления. Работа каждой секции завершалась дискуссией по

сложившейся проблематике; на заключительном пленарном заседании были подведены итоги, некоторые гости и участники поделились с присутствующими своими впечатлениями.

В заключение всем гостям и участникам был показан документальный фильм «А. Солженицын в Саратове» (1995 г., авторы Н. Абрамова и Д. Луньков), предоставленный Нижне-Волжской студией кинохроники. На черно-белых кадрах плёнки запечатлён приезд писателя в Саратов в сентябре 1995 г.

В дни работы конференции в Зональной научной библиотеке СГУ была открыта выставка «Жизнь не во лжи», посвящённая 95-летию со дня рождения А. И. Солженицына. На стендах были представлены имеющиеся в фондах библиотеки избранные произведения, переписка писателя, воспоминания и материалы о его жизни и творчестве.

Л. Е. Герасимова

БРАТИСЛАВСКИЕ ВСТРЕЧИ – 2013

Словакия была и остаётся примером глубоко содержательного и требовательного отношения к русистике в Европе. Это уверенно продемонстрировали и Братиславские встречи 2013 г. Международный форум русистов уже традиционно проводился под патронатом супруги президента Словакии г-жи Сильвии Гашпаровичовой и Посольства России в Словацкой Республике при финансовой поддержке фонда «Русский мир». Организаторами форума стали также ассоциация русистов Словакии, Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы, Русский центр Панъевропейской высшей школы, Посольство Российской Федерации в Словацкой Республике, Российский центр науки и культуры в Братиславе.

Второй раз мне довелось побывать на Братиславских встречах (впервые – в 2005 г.), приобретающих в современном русскоговорящем культурном мире всё более широкий резонанс. Хотелось бы поделиться впечатлениями заинтересованного наблюдателя и непосредственного участника.

Раз в два года в Братиславе собирают опытных школьных и вузовских учителей-русистов, методистов, филологов – языковедов и литературоведов, культурологов, журналистов, поэтов Словакии, других, прежде всего соседних, стран – России, Чехии, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии, Польши, Австрии, Беларуси... Русский язык – в центре Европы!

В гостеприимную столицу Словакии приезжают и из Турции, и из Китайской Народной Республики, и из Казахстана, и из многих других стран. Никому сюда дорога не заказана. Была бы только искренняя охота поделиться опытом преподавания русского языка в современном, стремительно меняющемся мире!

Всякое успешное дело немыслимо без лидера. Признанным главой словацких русистов, душой Братиславских встреч, их вдохновенным организатором является президент Ассоциации русистов Словакии, директор Института русско-словацких культурных исследований профессор Эва Колларова, личность необыкновенно яркая, влюблённая в своё профессиональное дело и любовью к русистике щедро одаривающая других. Эва Колларова – убеждённый сторонник **культурологического подхода к изучению русского языка как иностранного (РКИ)**. Смысл Братиславских встреч – в доброжелательном и интенсивном диалоге специалистов-энтузиастов. В ходе профессиональной коммуникации появляется счастливый шанс соизмерять собственные обретения с тем, что занимает коллег, что составляет предмет их интенсивных поисков и тревог.

Словакия благодаря энтузиазму своих учителей средней и высшей школы хранит и приумножает богатые традиции преподавания РКИ – в тесной связи с русской и родной культурой и литературой. Узко трактуемая прагматика (нехитрый набор набивших оскомину типовых ситуаций общения: на улице, в транспорте, в магазине, в ресторане и т. п.) убеждённо потеснена здесь иными, куда более перспективными коммуникативными подходами. Осуществляется на практике познание иностранного языка через тактичное погружение в плотные слои страноведения, культуры, искусства, художественной реальности носителей языка.

Вот и в сентябре 2013 г. съехались ученые и педагоги из 13 стран мира. В конференц-залах отеля «Татра» в центре Братиславы прошли оживлённые дискуссии о том, как продуктивнее и интенсивнее преподавать русский язык и русскую культуру в сегодняшнем мире, склонном к