



**В. В. Прозоров,**  
декан факультета филологии и журналистики  
Саратовского университета

## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Настоящее издание в новой форме продолжает заслужившие добрую профессиональную репутацию выпуски саратовских университетских сборников научных трудов «Филология» (с 1996 года вышло в свет 5 томов; последний по времени том полностью посвящен 200-летию А. С. Пушкина).

Факультет филологии и журналистики Саратовского государственного университета (СГУ) – одна из наиболее авторитетных в России и динамично развивающихся гуманитарно-образовательных структур подобного рода, поддерживающая интенсивные научные связи с ведущими лингвистическими, литературоведческими и журналистскими университетскими и академическими центрами.

Наш факультет – первая на огромных просторах юго-востока Европейской России высшая гуманитарная образовательно-научная школа – создан в далеком 1917 году, в канун октябрьских дней, «которые потрясли мир».

История факультета неразрывно связана с именами выдающихся ученых-педагогов: первого декана, философа С. Л. Франка, филологов В. М. Жирмунского, Н. К. Пиксанова, Б. М. Соколова, Г. А. Гуковского, Ю. Г. Оксмана, А. М. Лукьяненко, основоположника признанной всем гуманитарным миром саратовской филологической школы А. П. Скафтымова, его многочисленных учеников и продолжателей его благородного дела.

Факультет филологии и журналистики СГУ сегодня – это центр высшего гуманитарного образования по специальностям:

- «Филология. Русский язык и литература»,
- «Филология. Английский язык и литература»,
- «Филология. Немецкий язык и литература»,
- «Филология. Французский язык и литература»,
- «Теоретическая и прикладная лингвистика»,
- «Журналистика» (со специализациями:  
«Международная журналистика» и «Телевидение»);

– это ряд специализаций (в том числе филологическое обеспечение искусствоведения, связи с общественностью, русский язык как иностранный и др.),

– это дополнительная квалификация переводчика в сфере профессиональной коммуникации;

– это 12 интенсивно развивающихся кафедр:

- русского языка и речевой коммуникации,
- теории, истории языка и прикладной лингвистики,
- истории русской литературы и фольклора,
- русской литературы XX века,
- зарубежной литературы и журналистики,
- общего литературоведения и журналистики,
- английской филологии,
- немецкой филологии,
- романской филологии,
- английского языка и межкультурной коммуникации,
- немецкого языка,
- французского и испанского языков;



– это ряд специальных лабораторий (прикладной лингвистики, журналистики, культурной антропологии, лаборатории по изучению и функционированию русского языка и др.), специальные кабинеты диалектологии и русского фольклора.

При факультете создан и работает Институт русского языка, литературы и журналистики – филиал Института русского языка имени академика В. В. Виноградова Российской академии наук.

Успешно функционирует диссертационный совет Д 212.243.02 (по защитах докторских и кандидатских диссертаций по 3 специальностям).

Большую и планомерную работу проводит совет молодых ученых факультета. Для подготовки абитуриентов к поступлению на специальность «Журналистика» организована Школа юного журналиста. Постоянно работает группа экспертов-лингвистов по информационно-правовым спорам в сфере журналистики (при Центре языка и культуры «Слово»).

Преподаватели факультета сотрудничают в составе президиума учебно-методического объединения (УМО) по филологии, в УМО по лингвистике, журналистике, в Международной и Российской ассоциациях преподавателей русского языка и литературы, в Совете по русскому языку при Правительстве РФ, в научно-методическом совете по иностранным языкам, в общероссийских и международных организациях по преподаванию иностранных языков, по художественному переводу, в диссертационных советах других вузов, в Союзе журналистов Российской Федерации и др.

Коллектив факультета готовится к прогнозируемому системному переустройству в ближайшие годы структуры высшей школы России, к серьезным, продуктивным переменам, связанным с вхождением вузов России в Болонский процесс, к изменениям в системе приема в высшую школу, к наборам по целевым контрактам, к многоуровневой подготовке бакалавров и магистров, к дистанционным формам образования и др. Заметно увеличивается интерактивная составляющая учебного процесса. Одновременно возрастает удельный вес самостоятельных работ студентов.

На фоне увеличивающегося из года в год и вполне понятного (в свете радикальных общественно-исторических перемен в стране) интереса абитуриентов к изучению иностранных языков и совершенствованию конкретных методик их преподавания особую заботу и внимание (в масштабах факультета и университета) мы обязаны уделять «дотационному» филологическому образовательному направлению, связанному с обучением отечественной филологии, русскому языку и литературе.

С этой целью (для дополнительного привлечения абитуриентов) в пределах специальности «Филология. Русский язык и литература» развиваются и совершенствуются ныне действующие специализации (среди них особым спросом у студентов пользуется методика преподавания русского языка как иностранного и др.). Кафедра русской литературы XX века предполагает разработать и ввести в факультетский учебный процесс новую специализацию «Литературное редактирование/Издательское дело».

В эпоху исторического «промежутка» нам ни в коем случае нельзя предавать забвению научно-образовательные ценности, накопленные отечественной филологией (в том числе и на факультете филологии и журналистики нашего университета) в преподавании русского языка, истории русской литературы (с древнейших времен и до наших дней), русского устного народного творчества, русской диалектологии, истории русской литературной критики.

Мы хорошо понимаем, в частности, всю важность продолжения работ по изучению и преподаванию русского фольклора. Учебно-научная работа в этом направлении будет продолжена на базе богатейшего по своим материалам кабинета русского фольклора имени профессора Т. М. Акимовой. Намечено сделать серийным издание «Кабинет русского фольклора: Статьи, исследования, материалы» (1-й выпуск – в 2003, 2-й выпуск – в 2005 году). В данном издании предполагается печатать не только статьи преподавателей кафедры истории русской литературы и фольклора, но и студенческие работы, выполненные в период учебной практики, а также в специальном семинаре по проблемам фольклора и традиционной народной культуры.

К числу важнейших учебно-научных проектов кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики и лаборатории прикладной лингвистики следует отнести создание печатных и электронных пособий по курсам «Семантика», «Лингвистическая типология и языковые ареалы», «Старославянский язык», «История русского языка», «Русская диалектология», электронных хрестоматий, электронных текстов для проверки текущих и остаточных знаний по ряду дисциплин кафедры, внедрение в учебный процесс (лекции, практические занятия) демонстрационных материалов на компьютерной базе.

На кафедре общего литературоведения и журналистики наряду с дальнейшим многонаправленным изучением истории русской литературной критики XVIII–XXI веков активно развивается новое направление, связанное с исследованием истории русской журналистской критики, с теорией массовых коммуникаций, с природой журналистского творчества, медиаобразованием.



Силами кафедры романской филологии планируется открытие нового образовательного направления «Испанский язык и литература», развитие сотрудничества с региональным Центром французского языка в Саратове, расширение связей с университетами Франции, развитие лаборатории по изучению территориальных вариантов французского языка.

Кафедра английской филологии предполагает в первую очередь внедрять в учебный процесс новые методики преподавания перевода, а также осуществление проекта по трудоустройству студентов по специальности (взаимодействие кафедры и работодателей), сотрудничество с Американским центром г. Саратова, с Лицом гуманитарных наук, создание Клуба английского языка и культуры на факультете и др.

Кафедра зарубежной литературы и журналистики планирует возобновление (заведомо малочисленной, но тем не менее постоянно востребуемой вузами Саратова) специализации по латинскому языку.

Кафедра немецкой филологии в 2005 году проводит первый семинар в рамках проекта заочного повышения квалификации преподавателей немецкого языка «Немецкий язык в теории и практике». Проект функционирует на основе договора, подписанного СГУ, Немецким культурным центром им. Гёте и университетом г. Касселя (ФРГ). Продолжится сотрудничество с университетом г. Эссена (ФРГ) в целях разработки практических занятий по курсу перевода с использованием методик подготовки переводчиков в немецких вузах.

Кафедра немецкого языка планирует разработать программу «Немцы Поволжья» для лингфонного кабинета, а также продолжить сотрудничество с университетом Дуйсбург-Эссен (ФРГ), осуществляемое по проекту «Билингвальное обучение», с фондом Bosch-Stiftung, с университетом г. Трира (ФРГ), с Обществом немецкого языка в Висбадене.

Кафедра французского и испанского языков одной из своих приоритетных задач считает ориентацию на овладение новыми информационными технологиями в учебном процессе (разработка обучающих и тестовых компьютерных программ, разработка многоуровневых контрольных работ по грамматике), участие в работе международной организации «Альянс Франсез» (олимпиады, конкурсы, встречи студентов и преподавателей с представителями Франции и др.).

Кафедра английского языка и межкультурной коммуникации разрабатывает учебные планы по стандартам для вновь открывающихся в СГУ специальностей, продолжает осуществлять (совместно с кафедрой немецкого языка и кафедрой французского и испанского языков) дополнительную квалификацию «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» (на факультете филологии и журналистики, на механико-математическом, историческом, социологическом, географическом факультетах), расширяет внедрение образовательной технологии «Дебаты», проводит семинары-тренинги по работе в лаборатории устного перевода.

По специальности «Теоретическая и прикладная лингвистика» предполагается развитие учебно-научной лаборатории прикладной лингвистики и компьютерного класса:

- ведение компьютерных баз данных;
- организация сотрудниками лаборатории помощи преподавателям факультета в создании электронных учебных пособий и компьютерных систем учета знаний;
- помощь студентам в сборе материалов для курсовых и дипломных работ, консультации для аспирантов;
- организация локальной сети на базе компьютерного класса;
- подключение класса и лаборатории к сети Интернет;
- обновление парка машин в классе;
- обслуживание текущих занятий с использованием компьютеров.

В пределах специальности «Журналистика» планируется одновременное развитие **двух** специализаций: «Международная журналистика» и «Телевидение» (совместно с ГТРК «Саратов»).

Первый выпуск студентов по специализации «Международная журналистика» состоялся весной – летом 2005 года. Первый выпуск студентов по специализации «Телевидение» планируется осуществить соответственно в 2009 году. В этих временных пределах предполагается комплексное научно-образовательное развитие и методическое совершенствование активно востребованной в нашем регионе и за его пределами специальности.

Одна из главных и спорных проблем современного журналистского образования – постоянно diskutированное соотношение фундаментальной и производственно-практической составляющих.

Мы убеждены в том, что настоящим фундаментом журналистского образования может стать и станет разрабатываемая на факультете междисциплинарная (филологическая по основному своему составу) наука, посвященная природе (истории, теории и практике) общения, вводящая начинающих журналистов в морфологию и прагматику диалогов с другим, в философию «актуального новостного», знакомящая с парадоксальными пересечениями преходящего и вечного в информационном потоке, с постоянной работой на «чужих territori-



ях» человеческих интересов, забот и страстей. Забота саратовских филологов – разработка и создание усовершенствованной модели журналистского образования с учетом указанных выше, принципиально новых подходов к учебному процессу.

Наряду с лабораторией печатной журналистики (на базе которой издаётся учебная газета «Студенческий город» и успешно функционирует Школа юного журналиста), в самом скором времени будет организована работа лаборатории электронных СМИ (с сетевым радиовещанием на учебные корпуса СГУ, с необходимой в учебных целях телерадиоаппаратурой и др.).

Продолжится успешно начатое дистанционное обучение студентов-журналистов (он-лайн диалоги со студентами университетов США, Китая, Швейцарии, Африканского континента), а также проведение специальных практик журналистов-международников в телевизионных кампаниях г. Стамбула (Турция).

В неразрывной связи с учебно-образовательными и научно-методическими перспективами будут развиваться (частично обозначенные выше) научно-исследовательские инициативы факультета.

Так, кафедра русской литературы XX века в русле своего основного научного направления, связанного с исторической поэтикой русской литературы, провела в 2005 году большую международную научную конференцию «Изменяющаяся Россия – изменяющаяся литература: художественный опыт XX – начала XXI веков».

Кафедра английского языка и межкультурной коммуникации организует научный семинар «Глобальный английский в современном мире».

Филологи-лингвисты продолжают совместную с Институтом русского языка имени академика В. В. Виноградова РАН работу над коллективной монографией по функционированию русского языка и культуре речи, а также над новой редакцией энциклопедического словаря «Культура русской речи». Завершится издание в СГУ многотомного «Словаря драматургии А. М. Горького».

Пополняется и Ассоциативный словарь школьников Саратова и Саратовской области, продолжается исследование ассоциативного речевого материала и частичное открытие данных словаря через Интернет. Создаются и исследуются компьютерные корпоративные базы данных и текстовых корпусов по памятникам древнерусской и старославянской письменности, по русским народным говорам, по газетно-публицистической речи, по разговорной речи.

Регулярными станут, мы надеемся, и серийные издания «Известий Саратовского университета. Филология и журналистика», продолжится выпуск хорошо себя зарекомендовавших в гуманитарном сообществе научных филологических сборников «Жанры речи», «Проблемы речевой коммуникации», «Романо-германская филология», «Язык и общество».

Предполагается продолжить иницилируемый Советом молодых ученых факультета проект общефакультетского издания «Филологических этюдов» (выпуски посвящаются итогам традиционных ежегодных международных и общероссийских конференций молодых ученых – лингвистов, литературоведов и журналистов).

Планируется к 100-летию СГУ подготовка и издание в Москве и Саратове серии книг, посвященных жизни и творчеству выдающихся ученых-гуманитариев Саратовского университета – С. Л. Франка, А. П. Скафтымова, Л. И. Баранниковой и др.

Будет продолжено также научно-исследовательское сотрудничество с вузами и другими научно-культурными организациями Саратова (Гос. музей К. А. Федина, Дом-музей Н. Г. Чернышевского, Консерватория им. Л. В. Собинова, Академический ТЮЗ им. Ю. П. Киселева, Институт аграрных проблем РАН и др.). Предполагается организация прикладных научных исследований совместно с ГТРК «Саратов», с Саратовским отделением Союза журналистов РФ.

Заметно интенсифицируется научная кооперация старейших кафедр факультета с сотрудниками относительно молодых кафедр (в том числе кафедр английского языка и межкультурной коммуникации, немецкого языка, французского и испанского языков, английской филологии, немецкой филологии, романской филологии и др.) в совместных научно-методических и др. исследованиях, публикациях, в организации и проведении конференций, семинаров, в планомерной аспирантской подготовке, в научном консультировании докторантов.

Грантовая политика факультета на 2005–2009 годы предусматривает активное участие всех без исключения структур факультета (кафедр, лабораторий, института) в разработке новых международных и российских научно-исследовательских проектов в следующих направлениях:

- реальное функционирование русского языка в разных жанрах и сферах современного общества;
- русский язык в когнитивном и социальном аспектах;
- многоаспектность развития и функционирования языка и речи;
- совершенствование методик преподавания иностранных языков;
- научно-методическое совершенствование университетской подготовки переводчиков высокой квалификации;
- научно-методические принципы преподавания русского языка как иностранного;



- история и теория литературы, литературоведения и журналистики;
- история русской литературной критики;
- история журналистской критики в России и за рубежом;
- исследование новых моделей журналистского образования;
- цензура в России: прошлое – настоящее – будущее (в рамках Межрегионального института общественных наук при СГУ).

Основные направления социально-воспитательной работы на факультете определяются задачами, связанными со следующими долговременными и постоянными приоритетами:

- всемерное развитие принципов студенческого самоуправления (в том числе через студенческий совет факультета);
- постоянное внимание совершенствованию методики работы института кураторства на младших курсах;
- регулярное проведение просветительских, культурно-воспитательных, спортивно-массовых, развлекательных и др. мероприятий, дней открытых дверей, посвящений в студенты, олимпиад, конкурсов, вечеров поэзии, традиционных первоапрельских Хлестаковских фестивалей, кафедральных и факультетских дней и т.д.;
- ориентация на проверенный временем принцип: «Студенческая художественная самодеятельность факультета филологии и журналистики – составная часть нашего общего образовательно-воспитательного дела»;
- усиление целевой социальной поддержки преподавателей кафедр – через систему внебюджетного финансирования факультета;
- принятие необходимых мер для улучшения летнего отдыха преподавателей и студентов (в том числе в университетском лагере «Чардым»; лечение в профилактории СГУ) и др.;
- оказание материальной помощи студентам и преподавателям факультета (через ректорат и профком СГУ).

Факультет – организм живой, успешно возрастающий на почве уже давно и недавно осуществленного, опирающийся в своем движении на славно укорененные научно-образовательные традиции. И одновременно – это структура, энергично развивающаяся и стремящаяся соответствовать новым и очень сложным социально-культурным вызовам нашего времени.

Мне в этом вступительном слове к первому факультетскому выпуску «Известий Саратовского университета» хотелось быть предельно четким, конкретным и внятным. И потому я счел возможным и необходимым частично использовать здесь материалы перспективного плана развития нашего факультета на ближайшее время, вплоть до 2009 года, когда общественность России будет отмечать столетие со дня основания Саратовского университета.